



放送
八十二銀行

いずみ館
東洋の菓子舗

東大生会

Signal light: Red light, Green arrow

2011.09.20

上諏訪宿：一丁目



2011.09.20

上諏訪宿
虫湯跡



2011.09.20

上諏訪宿



酒

舞姫酒造

舞姫酒造



2011.09.20

上諏訪宿
舞姫酒造



2011.09.20

上諏訪宿
鍵之手



2011.09.20

諏訪市:角間



2011.09.20

諏訪大社上社入口



2011.09.20

茅野市に入る:767m



永明寺山公園 4 km
上原城跡 3 km
上原頼岳寺 250m



とび出し事故多し

長野県交通安全運動推進本部

格納箱
上原消防団
12

2011.09.20

茅野市:四賀辺り





富士見 茅野駅
Fujimi Maeno Sta.
↑ 192
茅科
Takahama
← 192
白樺湖
Shirakatake

2011.09.20

茅野市:上原付近



縄文の里
茅野市

土器のいろいろな顔



長峯遺跡出土土器展

開催期間 平成23年7月16日(土)～18日(日)

2011.09.20

茅野市:産業振興プラザ

縄文の里

茅野市

縄文時代
 縄文時代は、約1万5000年前から約3000年前まで続いた。この時代は、狩猟採集生活から農耕生活へと移行する重要な時期であり、縄文土器の発見によって知られるようになった。



縄文時代の住居は、丸木造りや土間造りなど、自然素材を用いた簡素な構造であった。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



縄文土器
 縄文土器は、粘土を成形し、火で焼くことで作られる。その特徴は、縄文時代に特有の文様（縄文）が施されている点にある。また、器の形状も多岐にわたる。



衣
 縄文時代の衣類は、動物の皮や植物の繊維から作られていた。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



食
 縄文時代の食生活は、狩猟採集と農耕の両方から成っていた。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



住
 縄文時代の住居は、丸木造りや土間造りなど、自然素材を用いた簡素な構造であった。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。

縄文土器の種類
 縄文土器には、さまざまな種類があり、それぞれの特徴や用途がある。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



尖石縄文考古館マップ



展示室
 展示室には、縄文時代の土器や石器が展示されています。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



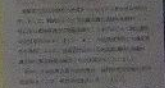
展示室
 展示室には、縄文時代の土器や石器が展示されています。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



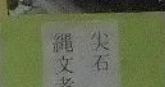
展示室
 展示室には、縄文時代の土器や石器が展示されています。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



尖石縄文考古館について
 尖石縄文考古館は、縄文時代の文化を伝えるための施設です。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



尖石縄文考古館
 尖石縄文考古館は、縄文時代の文化を伝えるための施設です。また、この時代には、縄文土器の製作技術が発達し、さまざまな形状の土器が作られるようになった。



尖石縄文考古館



縄文のトースト 豊島遺跡出土



「面影」の女神、中心 厚田遺跡出土





パトカーショップの
まろびん

周辺観光地

茅野市 縄文文化月間
JOMON Culture Month
9月10日 - 10月31日

2011.09.20

縄文式土器
茅野市：産業振興プラザ



西宮観光局

平成25年(2013) 11月
東灘区八木が歴史の里マラソン大会

右下: 葦野のビーナス



2011.09.20

JRすずらの里駅

ようこそ 武田の里 にらさきへ



韮崎市ガイドマップ
お問い合わせ先
韮崎市観光協会
☎ 0551-22-1111



2011.09.20

韮崎：観光パネル



JR 韮崎駅 Nirasaki Station

2011.09.20

JR 韮崎駅



2011.09.20

蕪崎駅裏の路地



言都市にらさき

2011.09.20

葦崎:平和観音

宗窟觀音

南無觀世音菩薩

仏窟山 雲岸寺

宗派及び本山 曹洞宗

山梨県本寺 神奈川恵徳寺

本尊薬師如来

合祀 弘明観音菩薩 千体地藏尊 不動明王 弘法大師

由緒、雲岸寺は、室町時代の寛正五年(四六四)二月弘法大師遊化の遺跡として遠近に著名な霊場窟観音を守るべく大師の法流をくむ祖慶和尚が開基した真言宗の道場で慶長八年(一六〇三)三月徳川家康は黒印地一石四斗四升余と屋敷百五坪を寄せて寺を保護したのち寺運がやや衰えたが元和元年(一六二五)甲府市塚原町恵運院六世の国州天越和尙が中興して曹洞宗に改めた、境内の七里岩洞窟と懸崖造りの窟観音堂は弘法大師の開基で多くの仏像を安置していた。現在の本堂庫裡は昭和五十八年十二月に三年の歳月を要して完成した。



山梨県 韮崎市

雲岸寺

仏窟山 雲岸寺

宗派及び本山 曹洞宗

福井県永平寺 神奈川県総持寺

本尊薬師如来

合紀仏聖観音菩薩 千体地藏尊 不動明王 弘法大師

由緒、雲岸寺は、室町時代の寛正五年（一四六四）二月弘法大師遊化の遺跡として遠近に著名な霊場窟観音を守るべく大師の法流をくむ祖慶和尚が開基した真言宗の道場で慶長八年（一六〇三）三月徳川家康は黒印地一石四斗四升

余と屋敷百五坪を寄せて寺を保護したのち寺運がやや衰えたが元和元年（一六一五）甲府市塚原町恵運院六世の国州天越和尚が中興して曹洞宗に改めた、境内の七里岩洞窟と懸崖造りの窟観音堂は弘法大師の開基で多くの仏像を安置していた。現在の本堂庫裡は昭和五十八年十二月に三年の歳月を要して完成した。



梨県 山 葦崎市



2011.09.20

雲岸寺